

# Aquest treball participa a **LAMOSTRA09** de Produccions Audiovisuals Escolars. Curs 2008-2009

**MODEL DE LA MÈMORIA**

## Dades del centre

<b>Nom</b>	<i>IES Torre del Palau</i>
<b>Adreça</b>	<i>Camí de Can Boada, s/n</i>
<b>Població i CP</b>	<i>08225 Terrassa</i>
<b>Telèfon</b>	<i>93 733 06 61</i>

## Descripció del treball

<b>Eta</b> <b>pa</b>	<i>Batxillerat. Modalitat d'arts.</i>
<b>Modalitat</b>	<i>Fotografia</i>

## Objectius del treball

*Posar en pràctica conceptes de composició treballats a classe.  
Desenvolupar la mirada creativa davant la realitat visible.  
Editar fotografies amb Photoshop.*

## Procés del treball

*Després d'haver treballat el tema de la composició bidimensional a classe, particularment aplicada a la fotografia, es va fer una sortida al Monestir de St. Cugat del Vallès. Els alumnes havien de posar en pràctica els continguts apresos, i aplicar-los fent fotografies amb les seves càmeres digitals.  
Després de la sessió fotogràfica, es tractava de fer les correccions necessàries a les imatges, per tal de millorar-ne la lluminositat, el cromatisme, el contrast o l'enquadrament.  
Presentem fotografies realitzades pels següents alumnes de 1r i 2n de batxillerat d'arts: M. Asensio, S. Aguilera, D. Aragón, V. Aveliano, Ll. Casas, C. Estrada, Y. García, J. Lara, M. Guiñón, G. Pla, A. Núñez, M. Quirós, A. Planas, M. Ribera, C. Stockmann i L. Valero.*