

Aquest treball participa a **LAMOSTRA09** de Produccions Audiovisuals Escolars. Curs 2008-2009

MODEL DE LA MÈMORIA

Dades del centre

Nom	<i>CEIP RAMON MACIP – DOLORS GRANÉS</i>
Adreça	<i>RAMON LLULL, 7</i>
Població i CP	<i>08440 CARDEDEU</i>
Telèfon	<i>938461752</i>

Descripció del treball

Etapa	<i>Infantil i primària</i>
Modalitat	<i>Foto</i>

Objectius del treball

- Millorar l'ús de la càmera fotogràfica digital.
- Afavorir l'habilitat de moure's entre arxius i carpetes dins l'ordinador.
- Utilitzar imatges fotogràfiques a l'ordinador tenint en compte les proporcions.
- Adonar-se que l'Art es pot trobar a qualsevol lloc.
- Aprendre a observar la nostra realitat/entorn d'una altra manera.
- Reforçar l'abecedari en anglès.

Procés del treball

.

Aquesta mostra fotogràfica, **Our school alphabet**, forma part d'un projecte eTwinning anomenat "Communic@rt" que estan realitzant els alumnes de 4rt del CEIP Ramon Macip - Dolors Granés amb una escola de Polònia.

Aquest projecte té com a finalitat conèixer una altra manera de viure a Europa (com són els alumnes, la seva escola i el seu poble) tot millorant la competència comunicativa de l'alumnat, en llengua anglesa, així com l'ús de les TAC; però des d'una vessant creativa. Amb **Our school alphabet** es tractava de donar a conèixer la pròpia escola d'una manera

Aquest treball participa a **LAMOSTRA09** de Produccions Audiovisuals Escolars. Curs 2008-2009

MODEL DE LA MÈMORIA

artística.

Els alumnes de 4rt havien de buscar objectes o parts de l'escola que tinguessin forma de lletres i fer-los una fotografia. Amb aquesta activitat preteníem que els alumnes practiquessin l'abecedari en anglès d'una manera divertida, que milloressin l'ús de la càmera fotogràfica digital, així com s'adonessin que l'Art el podem trobar a qualsevol lloc. Amb els alumnes distribuïts en mitjos grups vam donar voltes tant per l'interior de l'escola com pel pati. Quan un alumne/a trobava algun objecte que s'assemblés a una lletra havia de dir: "*I've found a (D)...*" i assenyalar l'objecte en qüestió. La mestra anotava en un paper el nom de la persona que havia trobat la lletra i l'objecte per tal d'avaluar l'activitat. Se li donava la càmera al nen o nena i s'observava si l'agafava correctament i si sabia on havia de pitjar per a fer la foto. La mestra anotava aquest tipus d'informació de manera esquemàtica. També comprovava si la foto s'havia de repetir perquè no estava ben enquadrada o havia sortit borrosa, així com donava consells i ajudava als alumnes que no en tenien un bon domini.

Un cop fetes les fotografies, s'havien de triar les més representatives de cada lletra i muntar un PowerPoint. Per parelles, els alumnes triaven les fotografies de les lletres que els havia tocat (la mestra deia a l'atzar quines dues lletres havia de treballar cada parella) i les col·locaven en una diapositiva (una per lletra). Després la mestra unia totes les diapositives i s'enviava la presentació a l'escola de Polònia per email.

Per tal d'arrodonir la feina, se'ns va ocórrer que els propis alumnes podien representar lletres amb el seu propi cos. D'aquesta manera els alumnes, de manera individual, per parelles o en grup, van reproduir les lletres del títol del treball (**Our school alphabet**). Per a fer les fotos es van treure els alumnes en hores de classe realitzades amb la tutora. Els grups i les parelles les feien els alumnes. Es demanava una parella i els primers que aixecaven la mà o deien "jo i (en Pep)..." sortien a representar la lletra. Un altre nen o nena s'encarregava de fer la foto. Entre els nens i la mestra decidíem com fer les lletres. Els alumnes triaven també la lletra a representar, d'entre les que quedaven disponibles. Finalment, tot el grup classe va representar una icona somrient, asseguts al pati, i se'ls va

Aquest treball participa a **LAMOSTRA09** de Produccions Audiovisuais Escolars. Curs 2008-2009

MODEL DE LA MÈMORIA

fotografiar (la mestra va fer la foto estava enfilada en una escala). Aquesta imatge es col·locaria en la diapositiva final de la presentació de PowerPoint, tot desitjant que als nostres companys polonesos els agradés.

Quan vam rebre la presentació de l'escola polonesa, vam veure els PowerPoint de cada escola amb l'ajuda d'una pantalla i un projector amb tot el grup classe. D'aquesta manera vam tornar a repassar l'abecedari en anglès i vam comparar els dos tipus de treballs, tot coneixent una altra forma de treballar i de veure l'entorn que ens envolta d'una manera artística diferent.

Una altra tasca per complementar aquest treball va ser que, com a regal de Sant Jordi, cada alumne faria un punt de llibre amb el nom del seu corresponent company polonès utilitzant les fotografies de les lletres.

Primer, els alumnes, distribuïts en mitjos grups, van escriure el nom del seu company polonès en un paper. Després van haver d'escollir quines fotografies d'entre totes les que s'havien fet utilitzarien per a realitzar el punt, tot escrivint al paper el títol de la foto al costat de cada lletra del nom. Les fotografies estaven guardades dins d'una carpeta a l'ordinador, així que la tria de fotografies afavoria l'habilitat de moure's entre arxius i carpetes (ús del ratolí i els botons de la barra d'eines: veure icones en miniatura...). Cada alumne tenia un arxiu amb una plantilla de punt de llibre (un quadre de text en un document de Word amb la mida adequada), així que un cop havien triat les fotografies que utilitzarien havien de col·locar-les damunt la plantilla. Amb aquesta activitat aprenien a obrir un arxiu d'imatge, a copiar-lo, a enganxar-lo damunt d'un quadre de text (tenint en compte el format de la imatge i el seu disseny damunt de text...) i a encabir una imatge dins d'unes mides determinades (tenint en compte la proporció de les fotos...).

Un cop imprès el punt, aquest s'enganxava damunt d'una cartolina del color preferit del seu company/a i els alumnes escrivien Sant Jordi 2009 i el seu nom amb retoladors; fins i tot algun va fer un petit dibuix d'una rosa.

14/05/09 13:03:22

**Aquest treball participa a LAMOSTRA09
de Produccions Audiovisuais Escolars.Curs 2008-2009**

MODEL DE LA MÈMORIA

Aquests punts, un cop plastificats, es van enviar a Polònia per correu ordinari i vam tenir la sort que van arribar el mateix dia de Sant Jordi. La mestra polonesa ens va comentar que els va agradar molt el regal i que s'ho van passar d'allò més bé desxifrant els noms dels alumnes en els punts.