

# Aquest treball participa a **LaMostra** de Produccions Audiovisuals Escolars. Curs 2007-2008

MODEL DE LA MÈMORIA

## Dades del centre

Nom	<i>CEIP DOCTOR ARRUGA</i>
Adreça	<i>c/Pavelló 1</i>
Població i CP	<i>17255 - BEGUR</i>
Telèfon	<i>972624114</i>

## Descripció del treball

Etapa	<i>CICLE MITJÀ</i>
Modalitat	<i>FOTOGRAFIA</i>

## Objectius del treball

1. Introduir els alumnes en els principis bàsics de la fotografia: planificació, enquadrament, llum, ...
2. Adonar-se que una imatge pot tenir diferents interpretacions.
3. Observar la realitat des de diferents angles.
4. Promoure la creativitat.
5. Expressar-se amb imatges.

# Aquest treball participa a **LaMostra** de Produccions Audiovisuals Escolars. Curs 2007-2008

MODEL DE LA MÈMORIA

## Procés del treball

1. Presentació de l'activitat UNA MIRADA DIFERENT per part del mestre: amb l'excusa d'estar convidats per l'àrea de cultura de l'Ajuntament a exposar les nostres fotografies al costat de les del concurs fotogràfic Josep Carreras sortirem a fer fotos per diferents racons del nostre poble. Insistirem en la necessitat de fer fotos DIFERENTS de les que estem acostumats a veure, d'expressar quelcom amb la nostra imatge.
2. Treball a l'aula d'audiovisuals de les nocions elementals de fotografia en quant a *enquadraments, composició de la imatge, tipus de pla, angulació i llum* a partir del visionat amb el canó d'obres de fotògrafs reconeguts.
3. Preparació individual d'un marc que els ajudarà a enquadrar la imatge desitjada.
4. Sortida al poble (cada un dels dos grups a un racó diferent) amb el marc individual i tres càmares digitals per fer les fotos:
  - Cada alumne, quan tenia clara una imatge, demanava una càmera al mestre, que li feia explicar la fotografia. (Si calia, li feia veure les correccions de lluminositat o els possibles problemes amb què es podia trobar)
5. Descàrrega de les imatges a l'ordinador.
6. Visionat a l'aula d'audiovisuals, amb el canó, tot triant les imatges que portaríem a l'exposició. En acabar, el grup classe posava un títol pel mètode de la pluja d'idees.
7. Impressió de les imatges triades i exposició a la Sala d'exposicions municipal.
8. Exposició al passadís de l'escola, on encara hi són.